

Мне иного счастья не надо...

слова прот. Андрея Логвинова - ИС

Двое

Музыкальный фрагмент первого системного деления. Верхний стеллаж (V) содержит ноты для голоса, нижний (C) — для фортепиано. В начале системы в фортепиано присутствует знак вопроса (?). В конце системы над нотами в голосе написано слово «Двое».

Мне и-но-го счас-ти-я не на - до,
Все

Музыкальный фрагмент второго системного деления. В начале системы в фортепиано присутствует знак вопроса (?). В конце системы над нотами в голосе написано слово «Двое».

по-сре-де зем-ли Русь мо-я све-ти-лась как лам-

Музыкальный фрагмент третьего системного деления. В начале системы в фортепиано присутствует знак вопроса (?). В конце системы над нотами в голосе написано слово «Двое».

па-да, от ко-то-рой све-чи бы заж-гли.

Музыкальный фрагмент четвертого системного деления. В начале системы в фортепиано присутствует знак вопроса (?). В конце системы над нотами в голосе написано слово «Двое».

Русь мо-я све-тись, све-тись лам-па - дой, ос-ве-ща-я

все кон - цы зем - ли. Ис - ка-жа - ло лик е - ё на - си -

лье, но о-на жи - ла се - бе, ти - ха. По церк-вам не -

мы - та - я Рос - си - я о - чи - ща - ет ду - ши от гре -

ха. По церк-вам ве - ли - ка - я Рос - си - я

о - чи - ща - ет ду - ши от гре - ха. Сколь - ко со-весть пря - та - лась под

спу - дом! Как пус-тырь, бурь - ян - ом за - ро - сла.

Ес - ли б не жи - ла Гос-под-ним чу - дом -

нын - че чу-дом ты б не о - жи - ла. Ве - рой ты жи - ла в Гос-под - не

чу - до, ве - рой Пра-вос - лав-ной о - жи - ла.

Мне и-но - го счас - ти-я не на - до, лишь бы толь - ко

по - сре - де зем - ли Русь мо - я све - ти - лась как лам -

па - да, от ко - то - кой све - чи бы заж - гли.

Русь мо - я све - тись, све - тись лам - па - дой, ос - ве - ща - я

rit.

все кон - цы зем - ли.