

Милость мира

диакона Сергия Трубачева
переложение для мужского хора ИС

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

The first system of the musical score for 'Милость мира'. It consists of two staves, treble and bass, in the key of D major (two sharps) and 8/8 time. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the staves.

ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

The second system of the musical score. It continues the melody and harmony from the first system. The lyrics are 'ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.'.

До - стой - - - но и пра - - - вед - но

The third system of the musical score. The melody continues with some longer notes in the treble staff. The lyrics are 'До - стой - - - но и пра - - - вед - но'.

есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы - - -

The fourth system of the musical score. The melody concludes with a final note in the treble staff. The lyrics are 'есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы - - -'.

© 2005, игумен Силуан (Туманов)

ну и Свя - то му Ду - ху Тро - и - це Е - ди - но -

сущ - ней и не-раз - дель - - - ней.

Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф! Ис-полнь не - бо и зем -

ля сла - вы, сла - вы Тво - е - я, о - сан - на, о - сан - на, о - сан на

в выш - них. Бла - го-сло - вен гря - дый во

© 2005, игумен Силуан (Туманов)

и - мя Гос - под - не, о - сан - на в выш - них, о - сан - на

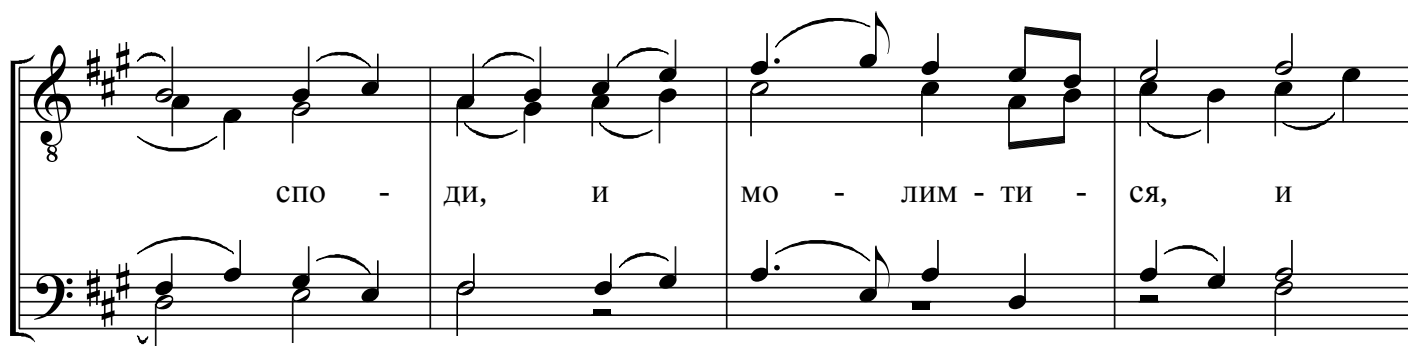
в выш - них, о - сан - на в выш - - - - них!

А - минь. А - минь.

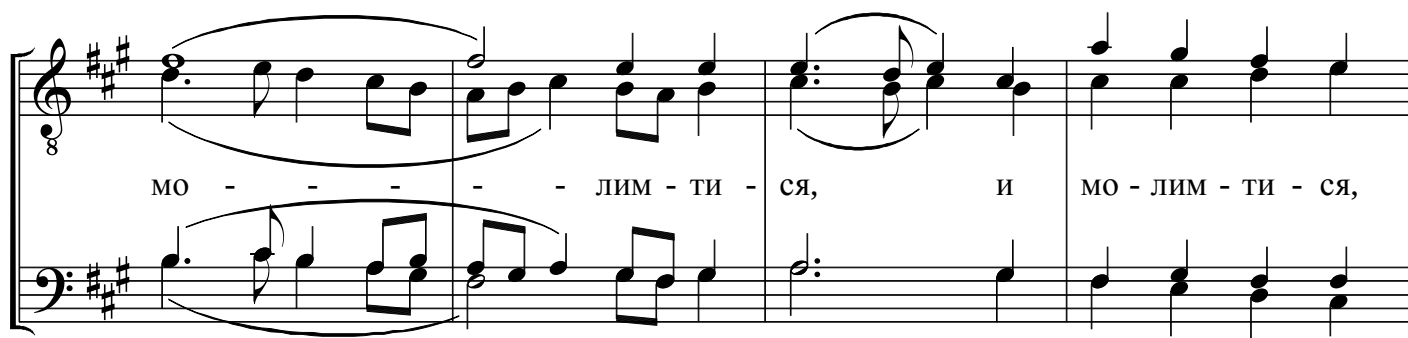
Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло -

вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - - -

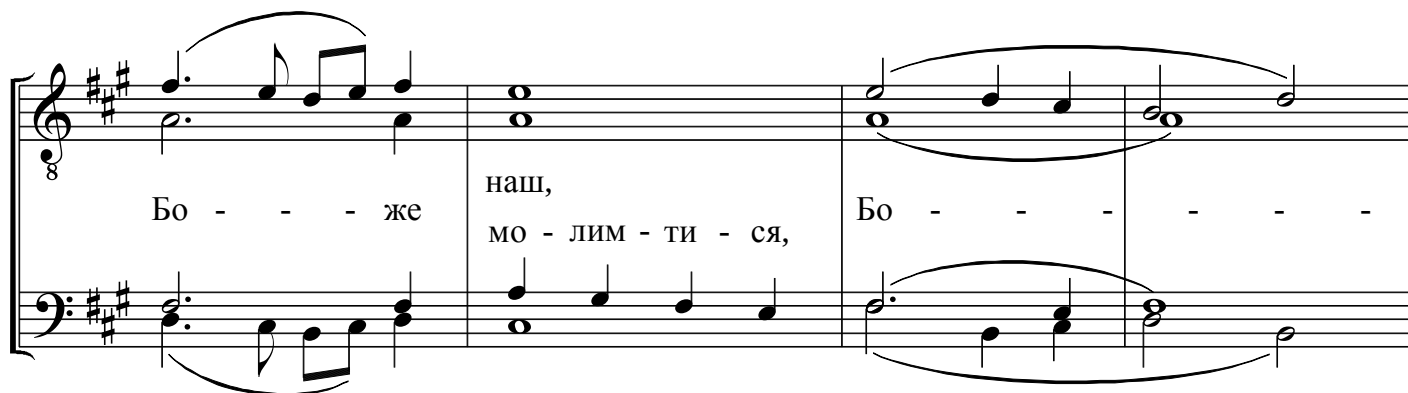
© 2005, игумен Силуан (Туманов)



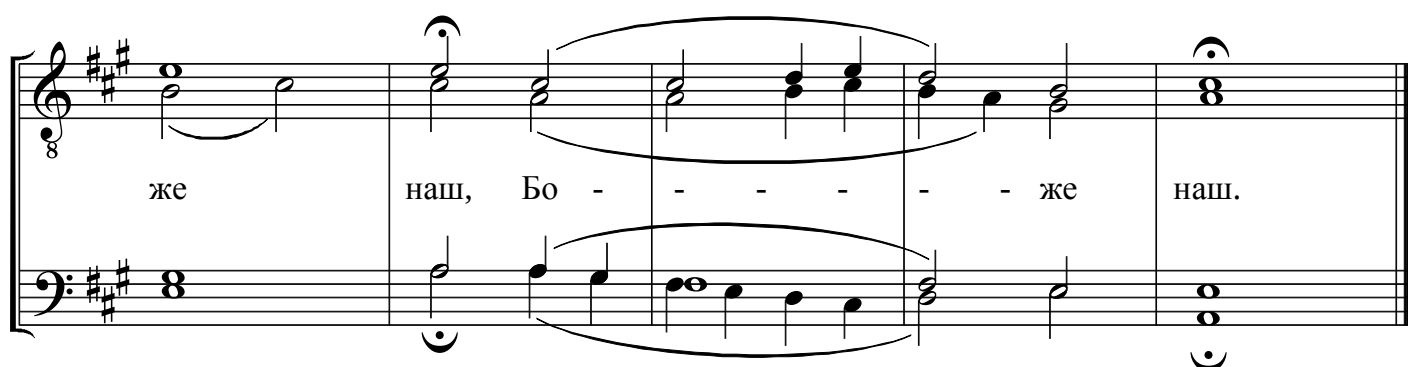
спо - ди, и мо - лим - ти - ся, и



мо - - - - лим - ти - ся, и мо - лим - ти - ся,



Бо - - - - же наш,
мо - лим - ти - ся, Бо - - - -



же наш, Бо - - - - - - - - же наш.