

Просительная ектения

Виленская - ИС
для смешанного хора

1-й вариант:

Музыкальный фрагмент для смешанного хора, первый вариант, меры 1-6. Ключ: G major, метр: 3/4. В верхнем регистре ноты: G4, A4, B4, C5. В нижнем регистре ноты: G3, A3, B3, C4. Текст: Го - - - - - спо-ди, по - ми - луй. Го - - - - - спо-ди, по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент для смешанного хора, первый вариант, меры 7-15. Ключ: G major, метр: 3/4. В верхнем регистре ноты: G4, A4, B4, C5. В нижнем регистре ноты: G3, A3, B3, C4. Текст: По - дай, Го - спо - ди. По - дай, Го - спо - ди.

Музыкальный фрагмент для смешанного хора, первый вариант, меры 16-24. Ключ: G major, метр: 3/4. В верхнем регистре ноты: G4, A4, B4, C5. В нижнем регистре ноты: G3, A3, B3, C4. Текст: И ду - - - - - хо-ви тво - е - му. А - минь. Те - бе, Го - спо - ди.

2-й вариант:

Музыкальный фрагмент для смешанного хора, второй вариант, меры 25-32. Ключ: G major, метр: 3/4. В верхнем регистре ноты: G4, A4, B4, C5. В нижнем регистре ноты: G3, A3, B3, C4. Текст: Го - - - - - сп-ди по - ми - луй. Го - - - - - сп-ди по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент для смешанного хора, второй вариант, меры 33-40. Ключ: G major, метр: 3/4. В верхнем регистре ноты: G4, A4, B4, C5. В нижнем регистре ноты: G3, A3, B3, C4. Текст: По - дай, Го - спо - ди. По - дай, Го - спо - ди.